

INFORMAZIONI PERSONALI

Raffaella Gamberini

📍 via J. F. Kennedy, 12 – 40068 San Lazzaro di Savena (BO)

☎ 338 1378302

✉ raffaellagamberini@gmail.com

👤 Sesso F | 📅 Data di nascita 01/03/1974 | 🇮🇹 Nazionalità ITALIANA

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

dal 2001 ad OGGI

Soft Skills Trainer – Management Consultant

Progetti realizzati (in modo diretto o in collaborazione con primarie società di consulenza) per:

Consulenza e Formazione d'aula: Banco BPM SpA, CIRFOOD Cooperativa Italiana di Ristorazione s.c, TWINSET SpA, SAFE Energia, GRANDI SALUMIFICI ITALIANI SpA, BIOIKÒS Ambiente srl, MONDOESA EMILIA srl, RCF SpA, MANIFATTURA BERLUTI srl, SINLOC srl, GRUPPO FIAT SpA, DUCATI MOTOR Holding SpA, LAMBORGHINI SpA, VM Motori SpA, MARCHESINI GROUP SpA, IMA SpA, INTERTABA SpA, CHAMPION EUROPE SpA, MEDIAMARKET SpA, METRO GROUP, SVILUPPO DISCOUNT SpA, CINTI SpA, DECATHLON ITALIA Srl, OKAÏDI SA, ADP GSI ITALIA SpA, BYTE SOFTWARE HOUSE SpA, Banco BPM, INTESA SAN PAOLO SpA, GRUPPO ALLIANZ SpA, ZURICH ITALIA SpA, LLOYD ADRIATICO SpA, BANCA ANTONVENETA, COOPSERVICE scarl, REVLON ITALIA, RESIDENCE SERVICE scarl, LIUC MAGGIOLI SCHOOL MANAGEMENT, CENTRI per l'IMPIEGO PROVINCIALI, COMUNE DI ROMA, COMUNE DI BOLOGNA, COMUNE DI MODENA, COMUNE DI MANTOVA, COMUNE DI CARPI, COMUNE DI PORTO TORRES, AGENZIA DELLE ENTRATE, Fondazione ALMA MATER, Gruppo INFOR srl, FAV – Fondazione Aldini Valeriani, NUOVA DIDACTICA scarl, ASSINDUSTRIA PESARO URBINO, AGENZIA REGIONALE Delle ENTRATE LIGURIA, ALMA WEB, ASSOCIAZIONE COMUNICAZIONE PUBBLICA, ARPA UMBRIA, COFIMP Formazione e Consulenza, ECIPAR Formazione Lavoro, IFOA Formazione e Servizi Camere di Commercio, NUOVO CESCOT Emilia-Romagna, CNI ECIPAR Modena, FORMART Ferrara, ECAP scarl FE, CIS Reggio Emilia, CISITA Parma scarl, NUOVA DIDACTICA scarl

Formazione ECM: AUSL di Bologna, AUSL di Cesena

Ideazione, progettazione e attività di docenza

Formatrice in progetti nell'ambito delle competenze trasversali: comunicazione interpersonale, comunicazione scritta, gestione del tempo, gestione dei conflitti, parlare in pubblico, leadership, motivazione, lavorare in gruppo, negoziazione, gestione del cliente, comunicazione telefonica, customer care, comunicazione persuasiva, gestione del cambiamento, gestione dello stress, problem solving, empowerment, lavorare in qualità, organizzazione aziendale.

Progetti realizzati (in modo diretto o in collaborazione con primarie società di consulenza) per:

Formazione innovativa ed esperienziale: Europ Assistance Italia SpA, Banco BPM SpA, COCA-COLA HBC Italia srl, OKAÏDI SA, REGIONE Emilia-Romagna, LLOYD ADRIATICO SpA, ZURICH ITALIA SpA, AUSL Bologna, AIRFORCE SpA, CNS (Centro Nazionale Servizi), MANPOWER SpA, BEST UNION COMPANY SpA, CNS (Centro Nazionale Sangue), G.D SpA, COMUNE di CARPI, CISIS e REGIONE LIGURIA, BIOFUTURA srl, ENFIND Basilicata

Realizzazione di progetti ad hoc, in ambito formativo per corsi, eventi aziendali e convention, su temi legati alla gestione delle risorse umane e alla comunicazione organizzativa, per lo sviluppo delle capacità relazionali e comportamentali, come: video-interviste, clip formative, lezioni-spettacolo, spettacoli di Teatro d'Impresa.

Percorsi formativi esperienziali di Team Building, indoor e outdoor, come: ImproLab, CookKing, Urban Game, Cene con Delitto, Movie Game e Fotoromanzi.

Ideazione, progettazione e attività di team leader, trainer/coach, regia, aiuto-regia, sceneggiatrice, operatore (riprese video), video editor

dal 2001 al 2006

Collaborazione Professionale

SPELL srl, Bologna

Società di Formazione e Consulenza. Detentore del marchio teatrodimpresa®

Operatore e Video Editor

Responsabile in attività di gestione organizzativa nei progetti di Teatro d'Impresa con ambiti di intervento quali: ricerca location, aiuto regia, coordinamento attori, musicisti e personale tecnico (audio-luci)

Responsabile Comunicazione Esterna e gestione Sito Aziendale

ISTRUZIONE

dal 1992 al 2000

Laurea in Scienze Politiche indirizzo Politico-Sociale

Università degli Studi di Bologna - Facoltà di Scienze Politiche

- Sociologia Sociale e dell'Organizzazione, Sociologia della Comunicazione, Sociologia della Conoscenza, Sociologia del Lavoro, Scienze dell'Amministrazione, Sociologia della Famiglia, Metodologie e Tecniche di Ricerca Sociale, Filosofia Morale, Antropologia Culturale.

dal 1987 al 1992

Maturità Tecnica di Perito Industriale Capotecnico, specializzazione Informatica

Istituto Tecnico Industriale Statale "Odone Belluzzi", Bologna

- Matematica, Informatica, Elettronica, Statistica, Sistemi

FORMAZIONE

2008

Attestato di frequenza

Gruppo Girasole Formazione – Bologna

- Corso di formazione "LEADERSHIP IN CELLULOIDE – come insegnare la leadership attraverso il cinema"

Docente: *Manlio K Castagna*

dal 2001 al 2005

Attestato di frequenza

Associazione Culturale CASTALIA – Bologna

- Laboratori di formazione formatori - FOR&CAST

Associazione Culturale CASTALIA – Bologna

- Laboratori di formazione:

- "Cinema e Management" (Docente: *Prof. Claudio Baccarani*)

- "La conciliazione: metodi stragiudiziali di risoluzione delle dispute" (Docente: *Ana Uzqueda*)

- "Talentì veloci: come aumentare la flessibilità di risposta ai cambiamenti ambientali"

(Docente: *Prof. Andrea Lipparini*)

- "Raccontala giusta: corso di dizione, fonetica e lettura espressiva" (Docente: *Mara Vapori*)

- "Ipnosi per formatori" (Docente: *Andrea Magnani*)

- "Improvvisazione teatrale" (Docente: *Marco Marchegiani*)

- "L'uso della voce in formazione" (Docente: *Marinella Manicardi*)

- "Tecniche di apprendimento e di lettura veloce" (Docente: *Paolo Vergnani*)

1994

Attestato di frequenza

L.I.F.E. (Language Institute for English) - Boston

- Corso intensivo di Inglese

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre

italiana

Altre lingue

inglese - livello: Intermedio

Competenze comunicative	<ul style="list-style-type: none">▪ Creatività, flessibilità, capacità di espressione e comunicazione interpersonale, public speaking, ascolto e attenzione all'interlocutore, empatia e individuazione dei bisogni dell'interlocutore, conoscenza e gestione delle dinamiche di gruppo
Competenze organizzative e gestionali	<ul style="list-style-type: none">▪ Capacità di progettazione e pianificazione delle attività, autonomia nel lavoro, coordinamento delle risorse umane nelle diverse fasi di realizzazione di un progetto, problem solving▪ Capacità di programmazione delle attività di promozione e organizzazione degli eventi, coordinamento dei docenti e delle attività didattiche
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none">▪ Buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)▪ Buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini e di editing video
Patente di guida	Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Progetti	<ul style="list-style-type: none">▪ per Consorzio Parmigiano BIO Realizzazione video informativo/promozionale nell'ambito del progetto "PARMIGIANO REGGIANO BIOLOGICO: la Scelta Naturale"▪ per Camera di Commercio Industria Artigianato e Agricoltura di Bologna Sceneggiatrice e Assistente alla Regia nel programma televisivo "A SCUOLA D'IMPRESA - Comunicare nel mondo del lavoro" (12 puntate)▪ per IndyGroundFilm Aiuto-Regia & Ufficio Stampa nel documentario d'inchiesta "Mani sulla sanità" Regia: Giuliano Bugani e Daniele Marzeddu Fotografia: Daniele Marzeddu▪ per Ruvido Produzioni Operatore nelle riprese televisive dello spettacolo teatrale "La Bibbia ha (quasi) sempre ragione" con Gioele Dix Regia: Francesco Brandi▪ per The Coproducers, Marbea Srl e Close Up Management Video Assist nel lungometraggio "Il raddomante" Regia: Fabrizio Cattani Fotografia: Francesco Carini▪ per ANFASS Faenza, Coop Sociale C.E.F.F., Coop Sociale In Cammino<ul style="list-style-type: none">- Realizzazione cortometraggio (sceneggiatura, riprese e montaggio) dal titolo "FAVOLE" all'interno del progetto "Laboratorio Ancora Teatr'Abile 2012" Regia: Barbara Orsani e Raffaella Gamberini- Realizzazione cortometraggio (riprese e montaggio) dal titolo "E ORA TU!" all'interno del progetto "Laboratorio Ancora Teatr'Abile 2010-2011" Regia: Barbara Orsani▪ per Medicine Assuefazione Culturale Assistente alla Produzione nel cortometraggio "Asade" Regia: Daniele Balboni Fotografia: Giovanni Favia
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Aggiornato a Settembre 2019

Raffaella Gamberini